

# Stichting 1001-Vrouwen: Jaarverslag 2017

(EK/31-3-2018)

## Inleiding

In 2017 lag het accent voor het projectteam DVN/ 1001-Vrouwen op vier zaken: de crowdfunding, de productie van lemmata, de beeldresearch en de voorbereidingen van de grote tentoonstelling in het Amsterdam Museum.

## Projectteam in 2017

Els Kloek	projectleider
Fernie Maas	coördinator/beeldresearcher
Maarten Hell	redacteur
Marloes Huiskamp	redacteur
Maria Schouten	projectassistente
Vera Weterings	communicatie en CF

Enkele adhoc versterkingen van het team:

-in de maanden mei-aug liep Rosa de Jong voor 1001 Vrouwen stage bij het KITLV. Ze was speciaal belast met onderzoek naar vrouwen uit Suriname en de Antillen.

-oud-stagiaire Katja Krediet sprong incidenteel bij om te assisteren.

-in het najaar is bureauredacteur Linde Pauëlsen begonnen met de eerste hoofdstukken van het manuscript.

-in het najaar hebben Esther Ladiges en Jaap Augustinus geassisteerd bij de beeldresearch.

## Bestuur in 2017

Marieke Bemelman (voorzitter)	Vertegenwoordigen en leiden bestuur, crowdfunding
Louise van der Kaaden (penningmeester)	Financiële zaken
Anita de Casparis	Juridisch-fiscale zaken
Just Enschedé	Fondsenwerving en boekuitgave
Wim Hupperetz	Fondsenwerving en tentoonstelling
Esther Scholten	Communicatie, website en crowdfunding

Het bestuur kwam in 2017 drie keer bijeen: op woensdag 1 maart, op woensdag 5 juli en op woensdag 15 november.

## Comité van Aanbeveling

Het Comité van Aanbeveling bestaat uit prominente personen op maatschappelijke sleutelposities. Het comité telde in 2017 26 personen.

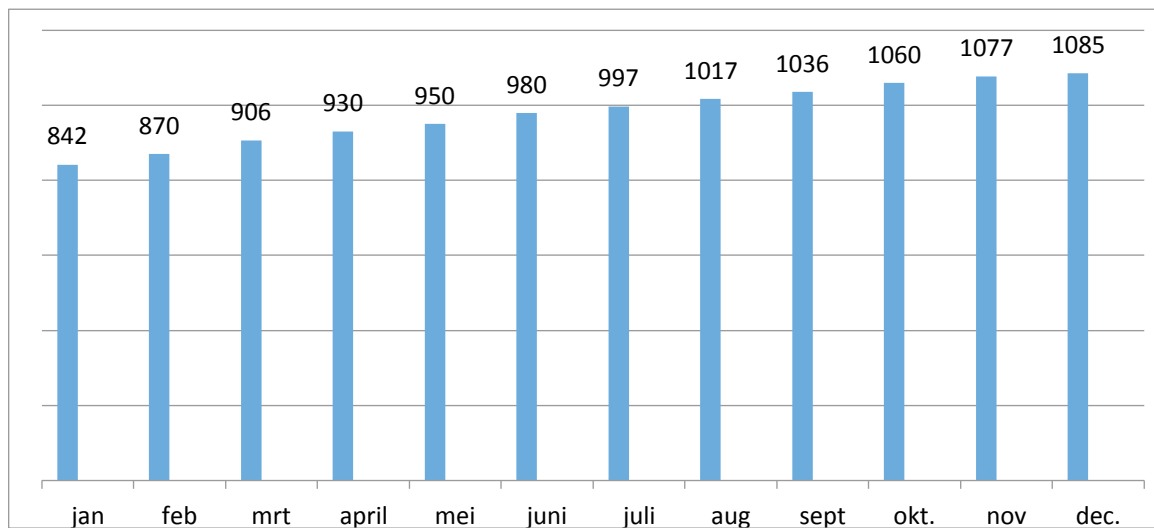
## Redactieraad

De redactieraad kwam bijeen op dinsdag 20 juni. De vergadering was gewijd aan de definitieve selectie van de 1001 vrouwen voor het boek. De samenstelling van de redactieraad bleef in 2017 ongewijzigd (te weten Mieke Aerts (UvA), Carla van Baalen (RU) en Marjan Schwegman (em. NIOD/UU)).

## Productie van lemmata

De teller gepubliceerde lemmata stond begin 2017 op 821 (31-12-2016). Op 31-12-2017 stond hij op 1085. Daarmee verliep de productie van lemmata in 2017 voorspoedig: 264. Dat is 22 per kalendermaand.

## AANTAL LEMMATA 2017



### Beeldresearch

Naast haar werkzaamheden als 'chef de bureau' heeft Fernie Maas in het jaar 2017 de beeldresearch tbv het boek ter hand genomen. Met enige extra assistentie (de ervaren beeldresearchers Esther Ladiges en Jaap Augustinus) is ze erin geslaagd vrijwel alle 1001 afbeeldingen voor het boek te selecteren en te bestellen.

### Financiën

Actieve fondsenwerving, onder meer bij particuliere fondsen, zorgde dit jaar voor positieve resultaten. Het merendeel der aangeschreven fondsen beschikte positief.

Door strakke bewaking van kosten en een efficiënte werkwijze bleven de projectuitgaven ook in het jaar 2017 ruim binnen de begroting.

### Crowdfunding en '1001 Vrouwen in De Rode Hoed'

Belangstellenden kunnen een vrouw adopteren via de website [www.1001-vrouwen.nl](http://www.1001-vrouwen.nl). Aan het eind van 2017 stond de teller op ca € 30.000. Dat was € 5000 meer dan gepland. Het succes was onder meer te danken aan een geslaagde crowdfundingavond op 19 september in De Rode Hoed: '1001 Vrouwen in de Rode Hoed', met ca. 300 aanwezigen (227 verkochte kaartjes). Besloten is om het 'teveel' aan crowdfundinginkomsten over te hevelen naar 2018 en de crowdfundingcampagne voort te zetten. In verband met de crowdfundingavond heeft Irma Boom een nieuwe CF-folder ontworpen en is een gadget gemaakt: een miniboekje in de kleur van het te verwachten nieuwe boek. Het werd uitgedeeld aan de aanwezigen in De Rode Hoed.

### Amsterdam Museum en BNN/VARA

Projectleider Els Kloek heeft veelvuldig overleg gevoerd met het Amsterdam Museum over de geplande tentoonstelling en met BNN/VARA over de geplande tv-reeks die nav 1001 Vrouwen zal worden uitgezonden. Ivm de tentoonstelling heeft ze bij het Amsterdam Museum een tijdelijke rol als 'gastconservator'. Irma Boom is aangetrokken voor het ontwerp van de tentoonstelling. De documentairereeks van de BNN/VARA staat veel losser van 1001 Vrouwen – ons project dient slechts als inspiratiebron en zal verder niet zichtbaar aan de reeks zijn gelinkt. Regisseur van de reeks: Annegriet Wietsma.

## **Communicatie**

In 2017 zijn zes nieuwsbrieven verstuurd: in januari, maart, mei, juli, september en november (een link naar oude nieuwsbrieven is te vinden op de pagina <https://www.1001-vrouwen.nl/contact>). Het aantal mensen dat onze nieuwsbrief wil ontvangen, groeit gestaag. Per eind 2017: 1265. Ook via de sociale media werd het publiek op de hoogte gehouden. Aantallen volgers: 1238 (twitter) en 932 (FB). De door Irma Boom ontworpen nieuwe folder (in fel rood) is wijd verspreid.

## **Optredens en lezingen**

Projectleider Els Kloek verzorgde in totaal negen lezingen over *1001 Vrouwen*, van Oisterwijk tot Maassluis. Met de bij deze optredens opgedane contacten werd de 1001-community verder uitgebreid.